

PROGRAMA
XI JORNADAS DE ESTUDIOS INTERNACIONALES
23 al 26 de septiembre 2025
Formato híbrido
Román Díaz 89, Providencia, Santiago de Chile

RESUMEN PROGRAMA

MARTES 23 DE SEPTIEMBRE 2025		
SIMPOSIO: INVESTIGADORAS/ES EMERGENTES		
Mesa 1: Economía política y recursos globales	09:30–11:30	AUDITORIO
Mesa 2: Recursos, poder y sociedad en Asia Siglo XXI	12:00–13:30	AUDITORIO (Zoom)
Mesa 3: Historia y Relaciones Internacionales	15:00–18:00	AUDITORIO (Zoom)
18:00 – Conferencia inaugural XI Jornadas de Estudios Internacionales: Dra. Pamela Figueroa		
MIÉRCOLES 24 DE SEPTIEMBRE 2025		
SIMPOSIO: HISTORIA INTERNACIONAL		
Mesa 1: Chile y la Segunda Guerra Mundial	09:30–11:00	Salón IDEA (Zoom)
Mesa 2: Chile y la Segunda Guerra Mundial	11:15–13:00	Seminario 2
Mesa 3: Chile y la Segunda Guerra Mundial	15:00–16:30	Salón IDEA
SIMPOSIO: INVESTIGADORAS/ES EMERGENTES		
Mesa 4: Retos contemporáneos: populismo, migración y geopolítica	15:00–18:00	VIDEOCONFERENCIA
SIMPOSIO: TURISMO ECO-CULTURA		
Mesa 1: Añadiendo valor simbólico al producto	09:00–18:00	AUDITORIO
Mesa 2: Paisajes culturales y patrimonio agroalimentario	09:00–13:00 / 15:00–18:00	Seminario 1
JUEVES 25 DE SEPTIEMBRE 2025		
SIMPOSIO: RELIGIÓN Y ACTORES RELIGIOSOS EN RELACIONES INTERNACIONALES		
Mesa 1: Religión y actores religiosos en las relaciones internacionales, siglos XX-XXI	09:30–11:15	Salón IDEA
SIMPOSIO: RELACIONES INTERNACIONALES Y SEGURIDAD		
Mesa 1: Relaciones Internacionales y Seguridad	09:30 a 11:15	Seminario 6
Mesa 2: Mercado global y seguridad internacional: cambios institucionales durante el nuevo orden económico internacional y el consenso de Washington	11:30 a 12:15	Seminario 6
SIMPOSIO: TURISMO ECO-CULTURA		
Mesa 3: Paisajes culturales	09:00–16:00	Seminario 1 (Zoom)
Conferencias Magistrales	16:30 – 18.00	AUDITORIO
VIERNES 26 DE SEPTIEMBRE 2025		
SIMPOSIO: HISTORIA INTERNACIONAL		
Mesa 4: Chile y la Segunda Guerra Mundial	09:30–11:15	Salón IDEA
Mesa 5: Chile y la Segunda Guerra Mundial	11:15–13:00	Sala de Reuniones Doctorado (Zoom)
SIMPOSIO TURISMO ECO-CULTURA		
Mesa 4: Turismo eco-cultural y patrimonio agroalimentario	09:30 – 18:00	Seminario 1
Mesa 5: Rookies- Investigadores jóvenes	09:00 – 18:00	Seminario 1

MARTES 23 DE SEPTIEMBRE 2025

SIMPOSIO: INVESTIGADORAS E INVESTIGADORES EMERGENTES

Mesa 1: Economía política y recursos globales

09:30 a 11:30 hrs. | Sala: Auditorio

Modera: Pamela Mancilla & Lenissett Toro

~~Carolina Silva Vidal (Universidad de Chile, Posgrado)~~

Nickel or dime? Factores internacionales en el impulso a la industria del níquel en Indonesia (2009-2023)

Cristián Valarezo & Cristóbal Bruna (Universidad de Chile, Posgrado)

Ponencia: Brasil y la Franja y la Ruta: implicancias de no adhesión y desafíos en un contexto de reconfiguración internacional (2018-2025)

Eduardo Echevarría (Universidad Nacional de San Martín, Posgrado)

Ponencia: Diplomacia del libro e industria editorial global: un análisis desde el enfoque sistema-mundo

11:00 a 11:30 Preguntas

CAFÉ

Mesa 2: Recursos, poder y sociedad en el Asia del Siglo XXI

12:00-13:30 hrs. | Sala: Auditorio

Modera: Pamela Mancilla & Lenissett Toro

Enlace (LT): <https://reuna.zoom.us/j/85701471853>

Javiera Vega Tapia (Independiente, Posgrado) [Zoom](#)

Shikei: Crónicas de la pena de muerte en Japón

Antonia Rodríguez Campos (Pontificia Universidad Católica de Chile, Posgrado)

Naciones divididas: Representaciones, debates y dicotomías en torno a la «Cuestión de Corea» en Chile (1950 – 1973)

Alejandra Márquez Cabrera (Universidad de Talca, Posgrado)

Guerra comunicacional entre Estados Unidos y Corea del Norte en el período de Donald Trump y Kim Jong-un: Agresividad discursiva y prevalencia de la agenda nacional 2017-2021.

Daniela Troncoso Astroza (Universidad de Chile, Posgrado) [Zoom](#)

La percepción de las enfermedades mentales: Estudio de caso comparado entre Chile y Japón

13:00 a 13:30 Preguntas

Mesa 3: Historia y Relaciones Internacionales

15:00-18:00 | Sala: Auditorio

Modera: Pamela Mancilla & Lenissett Toro

Enlace (LT): <https://reuna.zoom.us/j/85701471853>

Andrés Figueroa Jiménez (Universidad de Santiago de Chile, Posgrado)

*Concepciones del poder en las teorías Realismo Periférico, Grandes Estados Periféricos y Mundo Multipolar
¿Rutas de poder periférico?*

Reinaldo Espino Reyes (Universidad de Santiago de Chile y UNITEC Honduras, Posgrado) [Zoom](#)

Centroamérica y sus aportes a los estudios sobre Relaciones Internacionales.

Camila Fernández Celedón (Universidad Católica de la Santísima Concepción, Posgrado) [Zoom](#)

Chile y las Conferencias Panamericanas de los años 1933, 1936 y 1938: ¿Un nuevo paradigma de la política exterior chilena?

María Paz Mancilla (Universidad Gabriela Mistral, Posgrado) [Zoom](#)

La Alianza para el Progreso y la gira de Nelson Rockefeller a Chile y Venezuela a través de La Nación, Chile (1969).

~~Franklin Colletti (Columbia Global Center Santiago, Posgrado)~~

~~*El dilema de agencia en contextos de alta dificultad, entre la zona gris y el ruido. El caso de la diplomacia neutral en la Europa ocupada durante la Segunda Guerra*~~

Carla Castillo Live (FLACSO Ecuador, Posgrado) [Zoom](#)

Narcotráfico y mercado de la cocaína en la zona andina: Una aproximación desde la Economía Política Internacional

América Pía Carvajal Piña (Universidades de Chile)

18:00 INAUGURACIÓN JORNADAS

Conferencia inaugural: Dra. Pamela Figueroa

Investigadora Instituto de Estudios Avanzados, Universidad de Santiago de Chile

Presidenta del Servicio Electoral de Chile (SERVEL)

Democracias en las Américas: nuevos desafíos en tiempos de desconfianza

MIÉRCOLES 24 DE SEPTIEMBRE 2025

SIMPOSIO: HISTORIA INTERNACIONAL

Mesa 1: Chile y la Segunda Guerra Mundial

09:30–11:00 | Salón IDEA

Modera: Evguenia Fediakova

Enlace (CR): <https://reuna.zoom.us/j/89436835551>

Cristián Garay (Universidad de Santiago de Chile)

Los efectos geopolíticos de la Segunda Guerra Mundial. De las esperanzas multilaterales al bipolarismo.

Erna Ulloa (Universidad Católica de la Santísima Concepción) [Zoom](#)

Cristian Medina (Universidad San Sebastián)

El inicio de la contienda internacional en la prensa local.

~~Fernando Wilson (Universidad Adolfo Ibáñez)~~

~~Relaciones políticas entre Chile y Gran Bretaña durante la Segunda Guerra Mundial~~

~~Cristóbal Bywaters (Universidad de Chile)~~

Mesa 2: Chile y la Segunda Guerra Mundial

11:15 – 13:00 hrs. | Sala: Seminario 2

Modera: Lenissett Toro - Alessandro Santoni

Ángel Soto (Universidad de los Andes)

Chile y Brasil durante la segunda guerra mundial: la misión del embajador Gabriel González Videla 1942-1944

Javier Castro (Universidad San Sebastián)

Diplomacia de Derechos Humanos en la Guerra Fría Interamericana: La misión chilena en la CIDH durante la crisis dominicana de 1965.

~~Enrique Brahm (Universidad de los Andes)~~

~~Las relaciones entre Chile y Alemania durante la Segunda Guerra Mundial~~

Mesa 3: Chile y la Segunda Guerra Mundial

15:00 – 16:30 hrs. | Salón IDEA

Modera: Alessandro Santoni

Felipe Aracena (Universidad Federico Santa María)

De la Guerra Fría de los recursos al boom de los commodities: el MPE latinoamericano en la historia internacional del siglo XX

Javiera Soto (Universidad de Santiago de Chile)

Sentando las bases del acercamiento al Tercer Mundo. Las izquierdas chilenas en la antesala del triunfo de la Revolución Cubana

Milton Cortés (Universidad San Sebastián)

Elliot Abrams, arquitecto de la política de la administración Reagan hacia Chile

Franklin Colletti (Universidad Gabriela Mistral)
Las relaciones chileno-italianas durante la Segunda Guerra Mundial 1939-1943

SIMPOSIO: INVESTIGADORAS E INVESTIGADORES EMERGENTES

Mesa 4: Retos contemporáneos: populismo, migración y geopolítica

15:00- 18:00 | Sala: Videoconferencia

Moderan: Pamela Mancilla & Lenisset Toro

Pablo Cofré Abarzúa (Universidad de Santiago de Chile, Pregrado)

El populismo y sus efectos en la institucionalidad democrática: Los gobiernos de Nayib Bukele y Javier Milei

Sebastián Carrasco Mella (Universidad de Talca, Posgrado)

Perceptions and Strategies for the Inclusion of Migrant Students: A Systematic Review

Carla Noriega Corales (Universidad de Santiago de Chile, Pregrado)

Políticas de Defensa en la Antártica: Un análisis comparado entre Chile y Argentina

Christian Tapia y Benjamín Espinoza (Universidad Diego Portales, Posgrado y Pregrado)

Geopolítica del espacio ultraterrestre: teorizando sobre la deriva de las relaciones internacionales en la era espacial expansionista desde la periferia global.

Emilia Gallardo Arroyo (Instituto de Estudios Internacionales/ Universidad de Chile, Pregrado) *Estatus internacional, medio ambiente y política exterior de Chile: la construcción del nicho diplomático ambiental como herramienta de prestigio en el orden internacional liberal (1990-2025)*

SIMPOSIO: TURISMO ECO-CULTURAL - IDENTIDAD Y PATRIMONIO

ANID – Proyecto ATE 220008 Red Iberoamericana de Turismo Eco-Cultural

Mesa 1: Añadiendo valor simbólico al producto

09:00–18:00 | Sala: Auditorio

Moderan : Pablo Lacoste, Carolina Cofré y Alejandro Salas

<https://us02web.zoom.us/j/86503319237?pwd=qCuWKCHUaB0AtTbIpUnsXDMHJqaRtR.1#success>

Dr. José de Jesús Hernández (Universidad El Colegio de Michoacán, México)

Del tequila a la experiencia: Cómo una bebida convirtió un paisaje en un destino turístico

Gonzalo Rojas y Javier Arredondo (Universidad de Santiago de Chile– Municipalidad de Nacimiento, Chile)

Küme Rûf: Reescribiendo el origen de las papas fritas

Juan Blánquez (Universidad Autónoma de Madrid, España) y María Victoria Correa (Universidad de Santiago de Chile, Chile)

La ruta del lapislázuli en Limarí

Teresa Agüero Teare (Encargada asuntos ambientales, recursos genéticos y bioseguridad. Oficina de Estudios y Políticas Agrarias (ODEPA), Chile)

Red SIPANM, Sistemas Importantes del Patrimonio Agrícola Nacional (SIPAN) y Mundial (SIPAM)

Fernando Mujica, Juan Carlos Skewes, Alejandro Salas, Silvina Sosa, Sandra Montoya (USACH – UAH - PUC, Chile)

Cabeza, corazón y cola: legado alquimista de las destilerías ancestrales de pisco

Artista Paula Carvajal (Alto del Carmen – Huasco – Región de Atacama, Chile) y Juan Carlos Skewes (Premio Nacional de Antropología – U A. Hurtado, Chile)

Pintura decorativa y turismo eco-cultural en el Huasco

Roberto Jesús González -presidente de la Academia Argentina de la Vid y del Vino (A.A.V.V.) - Gerente Bodegas y Viñedos “Nieto Senetiner” – Mendoza - Argentina

Nuevos Estudios sobre el Bonarda, la variedad emblemática de Mendoza Este

Pablo Lacoste – Sandra Montoya Colombia – Alejandro Salas – Daniel Moreno – Chile USACH

Origen e identidad del alfajor sudamericano ¿Chile o Argentina? Debates con Mandalorian (Pedro Pascal)

Pamela Solares (Chocolates Para Ti – Chuquisaca, Bolivia)

El Museo del Chocolate (Chuquisaca). Identidad, patrimonio y agregado de valor comercial al producto

Carlos Claussen, José Corral y Jaime Camposano (Corporación Ruta del Pisco del Valle del Limarí - Región de Coquimbo, Chile)

El clúster turístico de Limarí: propuestas y proyectos

Daniel Moreno, Alicia Olivella, Vanina Santarelli y Marcela Moroncelli (Cluster Mendoza Este, Argentina)

El clúster Mendoza Este: balance de un año. Resultados y proyecciones

Rubén Tapia, Dinelly Pino, Christian Paccot y Patricia Rodríguez (Clúster Turismo del Maule, Chile) *Viñedos Patrimoniales del Secano Interior del Maule en el Ramal Talca -Constitución*

Carlos Arellano (Asociación Gremial Barrio Parque Bustamante – Santiago, Chile)

Clúster de Santiago barrio gastronómico: Asociación Gremial Barrio Parque Bustamante

Franz Schubert – Mauricio Valiente (Fundación Trekking, Chile)

Un caso emblemático de turismo Eco-Cultural: la Casa Chueca: orígenes y claves de su desarrollo

Alejandro Morales Llamal (director Maule Profundo – Coordinador Red Museos del Maule – Corporación de Patrimonio Cultural “Ferroviarios por siempre”)

El último ramal ferroviario de Chile (Talca-Constitución). ¿Un patrimonio mundial?

SIMPOSIO: TURISMO ECO-CULTURAL - IDENTIDAD Y PATRIMONIO (Modalidad online)

Mesa 2: Paisajes culturales y patrimonio agroalimentario

09:00–13:00 y 15:00-18:00 | Seminario 1

Moderan: María Victoria Correa, Isidora Mora y Laura Skewes

<https://us02web.zoom.us/j/86503319237?pwd=qCuWKCHUaB0AtTbIpUnsXDMHJqaRtR.1#success>

Shu Changxue (Division of Landscape Architecture, Faculty of Architecture, The University of Hong Kong – Hong Kong, China)

Resilience of Ruins: Questions from the Archaeological site of Vedi Fortress, Armenia

Claudia Rivera (Universidad Mayor de San Andrés – La Paz, Bolivia)

El Valle de Cinti: paisajes naturales y culturales milenarios en una región vitivinícola del sur de Bolivia.

Sebastian Slobayen (Presidente Comité Turismo AUGM – Argentina) *Proyecto de Desarrollo de los Esteros de Ibera en Corrientes Argentina*

Juan Carlos Marinsalda (Responsable del Distrito Cuyo de la Dirección Nacional de Arquitectura – Argentina) *En el encuentro entre la historia y el paisaje: el Homenaje a los Anónimos de las Independencias*

Silvia Arroyo (Depto. de Arte, Facultad de Arquitectura, Universidad de Panamá – Panamá) *La región de Azuero como paisaje cultural vivo: patrimonio, sostenibilidad y turismo eco-cultural en Panamá*

Paul Pacheco (Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco – Perú) *El Patrimonio Virreinal como Eje del Turismo Eco Cultural en la Ruta del Barroco Andino – Cusco*

Daniela Perrone (Universidad de Camerino – Italia) *El Santuario de Capo Colonna entre arqueología y paisaje: el Templo de Hera Lacinia como dispositivo eco-cultural*

Yurena Rodríguez Rodríguez (Universidad Europea de Canarias), Juan Israel García Cruz (Universidad de La Laguna) y Elena María Pérez González (Universidad Europea de Canarias – España) *Volcán y paisaje: transformaciones medioambientales y reconfiguración turística en La Palma*

Ignacio Bisbal, Héctor Maceiras, Daniela Matus y Marianne Mellado (Universidad del Bío Bío – Chile) *Caracterización, Dinámica y Evolución del Paisaje Victoria–Curacautín: Bases para los Objetivos de Calidad Paisajística*

Catherine Sylvia Rosas-Bustos (ONG Territorial, ICOMOS – Chile) *Plan Estratégico para el Desarrollo de Infraestructura desde el Patrimonio Productivo de la Caleta Chanavaya, Región de Tarapacá, Chile*

Benjamín Tapia Maturana (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso – Chile) y José de Jesús Hernández López (El Colegio de Michoacán – México) *Rapa Nui: Mitos y experiencias en torno a sus paisajes culturales*

Campechano-Escalona Eduardo José (Universidad César Vallejo – Venezuela/Perú), Díaz-de-Campechano Isabel Cristina (Universidad César Vallejo – Perú), Peñalver Higuera Manuel José (Centro de Altos Estudios Nacionales – Lima, Perú) y González Espino David (Universidad Nacional de la Frontera – Perú) *Gastronomía local: Identidad Cultural y Cohesión Social en la Campiña de Moche*

Julián David Buitrago Londoño (Investigador, Unidad Técnica para el Desarrollo Profesional – UTEDE, Guadalajara de Buga – Colombia) *La gastronomía ancestral y tradicional como motor del turismo eco-cultural sostenible: Técnicas culinarias y plantas nativas de la región andina colombiana ante el cambio climático*

Jorge David Andrew Durandal (Universidad Privada del Valle – Bolivia) y Anna Aliosha Vargas Calderón (Universidad Privada del Valle – Bolivia) *Cultura y Vino en Bolivia: Entre Tradiciones Originarias, Juventud y Desafíos de Integración*

JUEVES 25 DE SEPTIEMBRE 2025

SIMPOSIO: RELIGIÓN Y ACTORES RELIGIOSOS EN LAS RELACIONES INTERNACIONALES, SIGLOS XX-XXI

Mesa 1: Religión y actores religiosos en las relaciones internacionales, siglos XX-XXI

09:30 – 11:00 hrs. | Salón IDEA

Moderadora: Dra. Evguenia Fediakova

Luis Aránguiz (Universidad de Friburgo)

Cuando el neocalvinismo holandés entró a la Casa Blanca: religión y políticas de bienestar en el primer gobierno de George W. Bush.

Karina Ojeda (Universidad de Santiago de Chile)

Aproximaciones teóricas en los Estudios Internacionales, respecto de los actores no estatales.

Matías Alvarado (Universidad Gabriela Mistral)

Crescente Errázuriz y la desmitificación de su rol en la separación Iglesia- Estado.

Ana Lobos (Universidad de Santiago de Chile)

Judaísmo Ortodoxo: exploración de la tradición en la modernidad.

Pablo Escobar (U. Católica de la Santísima Concepción)
Cristián Medina Valverde (U. San Sebastián)
Chile, la URSS y la diplomacia vaticana 1944

SIMPOSIO: RELACIONES INTERNACIONALES Y SEGURIDAD

Mesa 1: Relaciones Internacionales y Seguridad

09:30 a 11:15 | Sala: Seminario 6

Moderador: Cristian Garay

Karen Manzano

Chile y Bolivia en La Haya. La prensa frente al fallo de la Corte Internacional de Justicia (2018)

Diego Jiménez

El trilateralismo de transición (1879–1929) en América del Sur: un análisis geopolítico cuantitativo

Ignacio Pozo

La política de ciencia y tecnología en la competición global. La India como potencia emergente.

Esteban Vergara

La política exterior del populismo: el caso de Donald Trump

Luis Lira (Universidades Finis Terrae)

Diálogo político internacional: el caso de América Latina y el Caribe y la Unión Europea mediante las Cumbres de Jefes de Estado y de Gobierno (2008-2017).

Bianca Coelho Beliene

Migración venezolana (2018-2023): ¿Puertas abiertas o cerradas? Brasil y los países andinos.

Franklin Colletti (Columbia Global Center Santiago, Posgrado)

El dilema de agencia en contextos de alta dificultad, entre la zona gris y el ruido. El caso de la diplomacia neutral en la Europa ocupada durante la Segunda Guerra

Mesa 2: Mercado global y seguridad internacional: cambios institucionales durante el nuevo orden económico internacional y el consenso de Washington.

(Proyecto FONDECYT Iniciación en Investigación 11250786: La relación entre corrupción y desempeño económico: sus enlaces y desarrollos en tres fases de la sociedad internacional (1972-2014).

11:30 a 12:35 | Sala: Seminario 6

Moderador: Karen Manzano

Diego Jiménez (Universidad San Sebastián)

Configuraciones causales de la relación entre desempeño económico y corrupción: desde el nuevo orden económico internacional al consenso de Washington (1972-2000)

Matías Cortez (Universidad San Sebastián)

Desarrollo económico y bienestar social: variaciones en el bienestar de los países frente al nuevo orden económico internacional (1972-1989)

Erika Celsi (Universidad de Santiago de Chile)

Del nuevo orden económico internacional al neoliberalismo: debates conceptuales sobre desarrollo y distribución en la economía política internacional.

SIMPOSIO: TURISMO ECO-CULTURAL - IDENTIDAD Y PATRIMONIO

ANID – Proyecto ATE 220008 Red Iberoamericana de Turismo Eco-Cultural

Mesa 3: Paisajes culturales

9.00 – 16.00 | Sala: Seminario 1

Moderan: Victoria Correa y Juan Carlos Skewes Salón Auditorio IDEA

<https://us02web.zoom.us/j/86503319237?pwd=qCuWKCHUaB0AtTbIpUnsXDMHJqaRtR.1#success>

Dra. Victoria Correa (Universidad de Santiago de Chile; Chile)

Nuevas Miradas Hacia el Patrimonio en Chile: Desde el Monumento Histórico al Paisaje Cultural.

Carlos Muñoz Parra, Facultad de Arquitectura y Ambiente Construido USACH - Chile

Colchagua, un paisaje cultural ordenado en torno al vino

Pricilla Barahona (Subdirectora Servicio Nacional Patrimonio Cultural, Chile)

Lia Karmelic (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)

Gabriela Pastor (CONICET / Universidad Nacional de Cuyo, Argentina)

Bernardita Ladrón de Guevara (Directora Centro Nacional de Conservación y Restauración, Chile)

Tensiones y Desafíos del Paisaje Cultural Productivo del Limarí

Marco Valencia Palacios (Universidad Central, Chile)

Diagnóstico del estado de conservación y puesta en valor del patrimonio funerario chileno. Estudio del proceso de patrimonialización de cementerios tradicionales del norte, centro y sur del país.

Luis Alegría (Subdirección de Investigación/Servicio Nacional del Patrimonio - Investigador adjunto Anillo ATE 220008 - Co Investigador Fondecyt 1241421) Vivian Orellana (Encargada de Patrimonio, Cementerio General, Chile)

Patrimonio funerario y turismo: una oportunidad para su conservación: el caso del cementerio general de Chile

Nicolás Fernández Gurruchaga -Carlos Maillet Aránguiz (Universidad San Sebastián, Chile)

Paisaje cultural chileno en foco: el legado fotográfico de Luis Mitrovic Balbontín (1930–2008)

Cristian Pedro Games (Universidad Católica del Norte, Chile)

Javiera Benavides Vergara (Arquitecto Universidad de Chile, Master en Historia y Patrimonio Cultural Universidad de Los Andes, Chile)

María Elena: La última oficina salitrera del Norte Grande de Chile. Procesos restaurativos en el contexto del Centenario (1926-2026).

Luis Alegría (Subdirección de Investigación/Servicio Nacional del Patrimonio - Investigador adjunto Anillo ATE 220008 - Director Alterno Núcleo Milenio NupatS).

Felipe Ruz (Ayudante Investigación Núcleo Milenio NupatS, Chile)

Debates del patrimonio cultural: entre el turismo y la gestión social

Adrián Torres Canales (Universidad de Santiago de Chile - Chile)

La comuna de Independencia como paisaje cultural del pericentro santiaguino: identidad, memoria y disputas urbanas

Carolina Valdés Rojas, Liuba Alberti Zurita, Carlos Muñoz Parra, Luis Poo San Martín, Álvaro Gueny (Facultad de Arquitectura y Ambiente Construido - Universidad Santiago, Chile)

Entre muros de adobe y cielo abierto. La poética del habitar campesino en los paisajes de Puente Negro (Colchagua)

Diego Navarro-Drazich (CONICET-Universidad del Aconcagua-UNCuyo-UN San Juan, Argentina)

Los Paisajes Culturales de la UNESCO en Latinoamérica

Christian Matzner (Arquitecto, Chile)

Construcción Capilla y Centro Cultural Gaudí en Rancagua

CONFERENCIAS MAGISTRALES

16:30 – 18.00 | Moderan: Silvina Sosa, Sandra Montoya y Pablo Lacoste

<https://us02web.zoom.us/j/86503319237?pwd=qCuWKCHUaB0AtTbIpUnsXDMHJqaRtR.1#success>

Dr. Enrique Mundaca (Universidad Católica del Maule, Chile)

Concepto de Turismo Ecocultural

Dra Martine Guibert (Université Toulouse - Jean Jaurès, Francia)

Dr Michaël Pouzenc (Université Toulouse - Jean Jaurès, Francia)

Dra Valérie Olivier (AGIR, INP/ENSAT Toulouse - Francia)

Viti-vinicultura y enoturismo en Francia: modalidades y fragilidades

Dr. Esteban Ruiz Ballesteros (Universidad Pablo de Olavide – Sevilla, España)

Turismo, identidad y desarrollo desde una perspectiva eco-cultural

SIMPOSIO: TURISMO ECO-CULTURAL - IDENTIDAD Y PATRIMONIO (Modalidad online)

Mesa 1: Turismo eco cultural

09:00–13:00 y 15:00-18:00 | Sala Seminario 1

Moderan: José de Jesús Hernández López, Isidora Mora y Laura Skewes

<https://us02web.zoom.us/j/86503319237?pwd=qCuWKCHUaB0AtTbIpUnsXDMHJqaRtR.1#success>

Conferencias Magistrales

José Antonio Negrín (Universidad de Castilla La Mancha – España)
Paisaje cultural eco-enológico en Castilla La Mancha

Carla Sequeira (Universidad de Oporto – Portugal) y Paula Montes Leal (Universidad de Oporto – Portugal)
Enoturismo no Alto Douro Vinhateiro (Portugal). Experiências de turismo eco-cultural como afirmação do património e identidade regionais

Ponencias

María Alejandra Buitrago Solis (Universidad Privada del Valle, Bolivia)
Las múltiples caras del enoturismo Boliviano

Miriam Gabriela Barja Amusquivar (Universidad Privada del Valle, Bolivia)
Valle de Cinti, un destino fuera de tiempo

Andrea Cano Redondo, Nela Filimon y Francesc Fusté-Forné (Universitat de Girona, Catalunya, España)
Pescado de proximidad en la restauración del Baix Empordà: identidad gastronómica y turismo eco-cultural

Liliana Girini, Carina Médico, María Jimena Vicchi y Martín Rusca (Universidad de Mendoza, Argentina)
Potencialidades de la zona vitivinícola más austral de la provincia de Mendoza, Argentina, para su inserción en el enoturismo y promover su desarrollo sostenible desde la perspectiva del Paisaje Cultural

Rosa Torres Valdés y Covadonga Ordóñez García (Universidad de Alicante, España)
Inteligencia Gastronómica aplicada al Turismo Eco-Cultural: Herramienta para la valorización de la identidad cultural y sostenibilidad del destino

Sebastián Slobayen (Asociación de Universidades Grupo Montevideo – AUGM, Argentina)
Presentación institucional del comité académico de turismo de la AUGM

Mariana Silvina Sammartino (Universidad Tecnológica Nacional / Universidad Nacional de Cuyo, Argentina)
Paisajes culturales, patrimonio y planificación territorial: amenazas y desafíos

Grit Kirstin Koeltzsch (CISOR/CONICET – Universidad Nacional de Jujuy, Argentina)
Re-humanizar el paisaje danzando: Una propuesta para el turismo creativo-participativo

Enrique Normando Cruz (CONICET – Universidad Nacional de Jujuy, Argentina)
Costumbres coloniales de una tradición de turismo eco-cultural. El carnaval de Humahuaca (Argentina)

Santiago Alain Murillo Orotea (Universidad Privada del Valle, Bolivia)
Segmentación de Comportamientos del Consumidor para Optimizar las estrategias de Marketing y Diseño de Empaques de Vinos

Benjamín Tapia Maturana (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile)
Entre viñas y quebradas: Paisajes culturales del pisco en el valle de Cogotí a fines del siglo XIX

VIERNES 26 DE SEPTIEMBRE 2025

SIMPOSIO HISTORIA INTERNACIONAL

Mesa 4: Chile y la Segunda Guerra Mundial

09:30 – 11:15 hrs. | Salón IDEA

Moderador: Jaime Forero

Eduardo López (Universidad de Santiago de Chile)

El impacto económico en Chile de la Segunda Guerra Mundial: la crisis del modelo de desarrollo, 1946-1958

César Ross (Universidad de Santiago de Chile)

Chile y Japón durante la Segunda Guerra Mundial

Claudio Tapia (Universidad Técnica Federico Santa María)

Las implicaciones diplomáticas de la guerra en la Política Exterior chilena

Jorge Alfaro (Universidad de Santiago de Chile)

Chile, el Caballo de Troya de la Conferencia Panamericana de 1889-1890: entre el pragmatismo y la rebeldía.

Mauricio Rubilar Luengo (Universidad Católica de la Santísima Concepción)

Chile y Bolivia: relaciones y problemas en sus vínculos diplomáticos desde el fin de la gran guerra hasta la Segunda Guerra Mundial

Mesa 5: Chile y la Segunda Guerra Mundial

11:15 – 13:00 | Sala: Sala reuniones Doctorado

Moderador: Eduardo López Bravo

Enlace (CR): <https://reuna.zoom.us/j/89436835551>

Juan Luis Carrellán (Universidad de Córdoba) [Zoom](#)

Las relaciones entre Chile y España durante la Segunda Guerra Mundial

Alvar de la Llosa (Université Lumière Lyon 2) [Zoom](#)

Las relaciones entre Chile y Francia durante la Segunda Guerra Mundial

Evguenia Fediakova (Universidad de Santiago de Chile)

La Unión Soviética y “la formación de cuadros de alta calificación” para los países en vías en desarrollo, 1960-1990

Jaime Forero (Universidad Autónoma de Madrid)

El Sistema Internacional y el apartheid: La política de los países occidentales hacia la República de Sudáfrica durante la Guerra Fría global

SIMPOSIO: TURISMO ECO-CULTURAL - IDENTIDAD Y PATRIMONIO

ANID – Proyecto ATE 220008 Red Iberoamericana de Turismo Eco-Cultural

Mesa 4: Turismo eco-cultural y patrimonio agroalimentario

09:30 – 18:00 hrs. | Auditorio y Seminario 1

Moderan: Juan Carlos Skewes, Sandra Montoya y Carolina Cofré

<https://us02web.zoom.us/j/86503319237?pwd=qCuWKCHUaB0AtTbIpUnsXDMHJqaRtR.1#success>

Manuel Fuenzalida (Universidad Alberto Hurtado, Chile)

Potencial de la información geográfica voluntaria para los inventarios turísticos

José Salvador Cárcamo, Marcelo Ernesto Basualdo y Pablo Fajfar (Universidad de Buenos Aires, Argentina)

Ecoturismo y educación ambiental en la Zona Austral

Consuelo Poblete Vargas (Directora Sistemas Alimentarios - Ministerio de Agricultura, Chile)

Territorio, maritorio y creatividad alimentaria: Transformaciones en los sistemas agroalimentarios de la Región de O'Higgins, Chile

Marisela Pilquimán (Universidad Austral de Chile, Chile)

Vivencias, Oportunidades y Desafíos de Comunidades Mapuche en el Turismo de Base Local en de Contextos de Crisis Rural en la Cuenca del Río Valdivia

Patricio A. Letelier L. (Artesano Viticultor, Chile) y Josefina Atria Mira (Arquitecta Restauradora, Chile)

De la vid al vino: El método como engranaje cultural entre la territorialidad y el producto final

Karina Causa Ureta (Ministerio de Agricultura, Chile)

Estrategia Nacional de Soberanía para la Seguridad Alimentaria: avances y desafíos para la articulación intersectorial

Juan Carlos Skewes (Universidad Alberto Hurtado, Chile)

Mujeres del pisco

Fernando Mujica, Amalia Castro, Carolina Cofré y Silvina Sosa (Escuela Nacional Sommelier - Universidad Mayor – USS - USACH, Chile; Uruguay)

La Denominación de Origen Pisco: entre leyes y etiquetas (1931-2020)

Marcelo Chacana, Matías Arancibia, Willmer Guevara (Universidad Santo Tomás, Chile) y Dena María Camarena (Universidad de Sonora, México)

Identidad y dinámicas territoriales en la marca y etiquetado de productos locales: prototipos de la zona de rezago de la región de Coquimbo Chile

Mauricio Stay (Presidente de Control Pisquero, Chile)

La cooperativa Control Pisquero: un siglo en el Norte Chico. Su impacto en identidad y desarrollo socioeconómico del territorio

Amalia Castro, Silvina Sosa, Carolina Cofré y Fernando Mujica (Universidad Mayor – USS - UAM – UAH, Chile)

Denominación de Origen Asoleado: leyes, territorios y conceptos (1937-1985)

Mijael Obando (Universidad de Los Andes, Chile)

De consumidores a productores. 200 años de comercio tabacalero en el reino de Chile (s. XVII y XVIII)

Daniel Stewart (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile)

El territorio rural y la producción de sebo y cordobanes del obispado de Concepción del siglo XVII: fuentes y relatos históricos de una red de estancieros y comerciantes coloniales

Silvina Sosa Vota y Nicolás Valenzuela Paterakis (Universidad de Santiago, Chile)

Tradición en viñetas: las Fiestas Patrias en el humor gráfico chileno

Mesa 5: Rookies- Investigadores jóvenes

09:00 – 18:00 hrs. | Seminario 1

Moderan: María Victoria Correa, Marisela Pilquimán, Silvina Sosa y Nicolás Valenzuela.

Jurados Josefina Atria - Martine Guibert, Université Toulouse - Jean Jaurès - Francia

Esteban Ruiz Ballesteros – Universidad Pablo de Olavide – Sevilla - España

Luis Poo San Martín (Arquitecto – Estudiante Master Integrado en Diseño Arquitectónico, MIDa – USACH, Chile)

Análisis de antecedentes para la conservación y regeneración de centros históricos: instrumento aplicable al caso chileno

Lukas Ignacio Flores Alvarado (Arquitecto – Máster Integrado en Diseño Arquitectónico, MIDa – USACH, Chile)

Plan integral de conservación patrimonial en el barrio Franklin: Revalorización del patrimonio arquitectónico y cultural

Damián Chávez Orellana (Arquitecto – Master Integrado en Diseño Arquitectónico, MIDa – USACH, Chile)

Articulaciones entre Patrimonio y Ecología en el Territorio: Propuesta de Plan Maestro para Cahuil Como Estrategia de Ordenamiento Territorial Sostenible

Valentina Sepúlveda (Arquitecta – Estudiante Master Integrado en Diseño Arquitectónico, MIDa – USACH, Chile)

Rehabilitación de la Ciudad del Niño

Sebastián Toledo Nain (Estudiante Pregrado – Escuela de Arquitectura – USACH, Chile)

Recuperación de Iglesia San Francisco de Borja y reconversión a centro comunitario

Valentina Vallejos Pailacheo (Arquitecta – Estudiante Máster Integrado en Diseño Arquitectónico, MIDa – USACH, Chile)

Espacio de memoria, historia y vínculos: Centro comunitario La Punta

Vania Fredes (Estudiante Pregrado – Escuela de Arquitectura – USACH, Chile)

Paisaje de defensa y memoria, resignificación ecocultural de las fortificaciones republicanas de Punta de Parra

Thomas Venegas Zúñiga (Estudiante Pregrado – Escuela de Arquitectura – USACH, Chile)

El Pucará de Chena. Puesta en valor y consolidación de una ruina prehispánica

Madeleine Obrienne Eindhoven Barrios Muñoz (Estudiante Pregrado – Escuela de Arquitectura – USACH, Chile)

Centro de Interpretación "La Niña Herrera" de la Ex Oficina Salitrera Pedro de Valdivia

Belén Bautista Mejías (Estudiante Pregrado – Licenciatura en Artes y Conservación del Patrimonio – Universidad San Sebastián, Chile)

Proyecto Universitario Pasaporte Cultural USS Descubriendo Santiago Monumental

Valentina Vallejos, Valentina Sepúlveda, Valentina Morales (Arquitectas – Estudiantes Master Integrado en Diseño Arquitectónico, MIDa – USACH, Chile)

Mujeres por el Patrimonio. Universidad y enseñanza media: Vinculando saberes en torno al patrimonio cultural

Daniela Bilbao, Nicolás Cifuentes, Bruno Rubilar (Universidad San Sebastián – Facultad de Economía, Ingeniería en Expediciones y Ecoturismo, Chile)

Kümelen: Un Manual Turístico para la Puesta en Valor Eco-Cultural y Sostenible de los Lagos Castor, Pollux y Frío en la Región de Aysén

Gabriela Núñez J. (Universidad de Santiago de Chile, Chile)

"El Tufo": puesta en valor del bar como espacio ritual y social en Condorito (1949–1973)

Lucas del Pozo (Universidad Austral de Chile, Chile)

Análisis de Representaciones del Patrimonio Cultural Mestizo en Ferias Costumbristas de Antilhue y Niebla y su Puesta en Valor como Estrategia de Desarrollo Local en la Provincia de Valdivia, Región de los Ríos